

De geschiedenis van de wetenschap laat zien dat de persoonlijkheid van mens, de menselijke natuur, vrijwel altijd werd getypeerd met onmenselijke kenmerken.

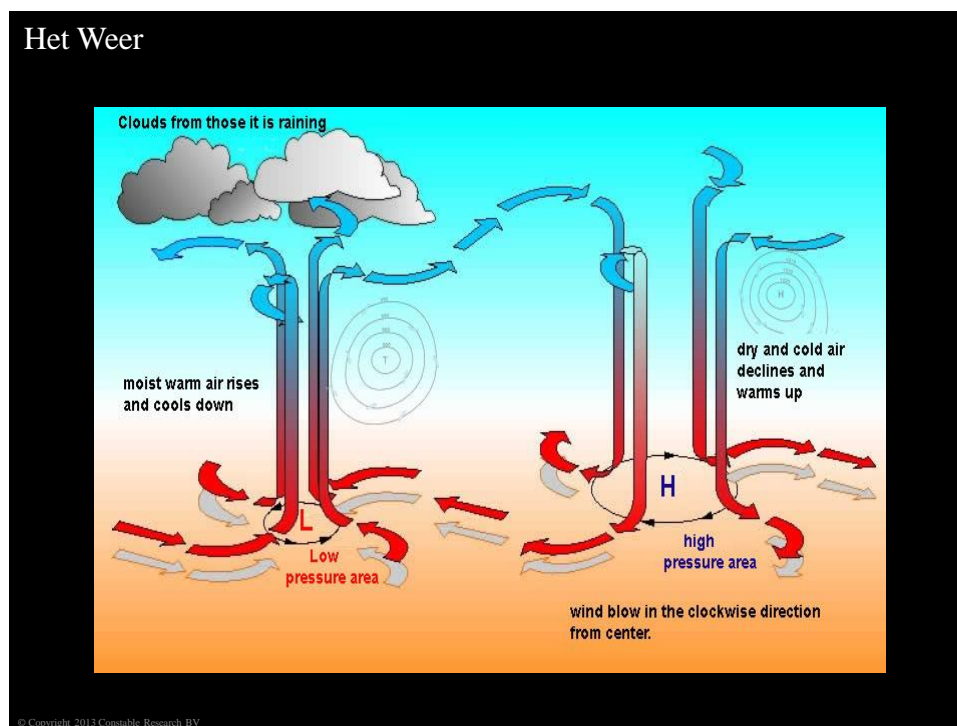
Tot op heden worden de bekende nu klassieke elementen Water, Vuur, Lucht en Aarde (en de vijfde Ether) nog in de psychologie gebruikt ([Big Five](#), [Myers Briggs](#)) ook al zijn ze van naam veranderd.

De samenhang tussen deze vijf elementen is ontdekt door de bestudering van de relatie tussen de seizoenen met de zon in het centrum en het weer en het klimaat dat ook grotendeels wordt beïnvloed door de zon en de afstand tussen de aarde en de zon.

De [Thermodynamica](#) en de daarvan afgeleide Statistische Mechanica zijn de moderne broertjes van het Klassieke Denken.

De [Cyclus van Carnot](#) heeft een enorme invloed gehad op Freud, die daardoor de mens als een stoommachine is gaan beschrijven maar ook op Goethe die we toch kunnen zien als één van de grondleggers van de [Morphologie](#).

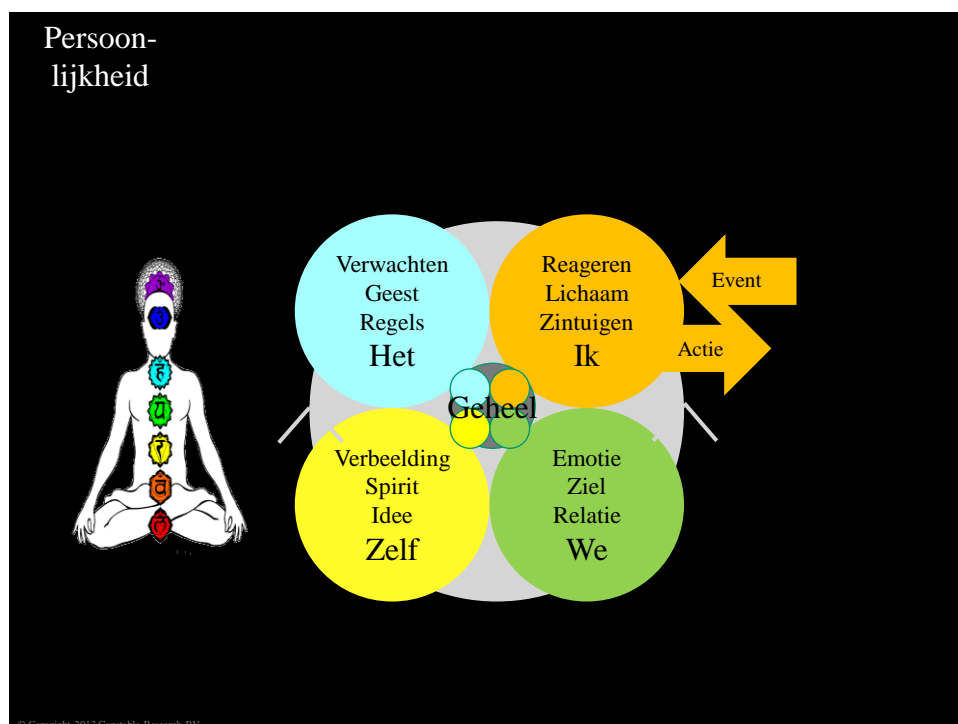
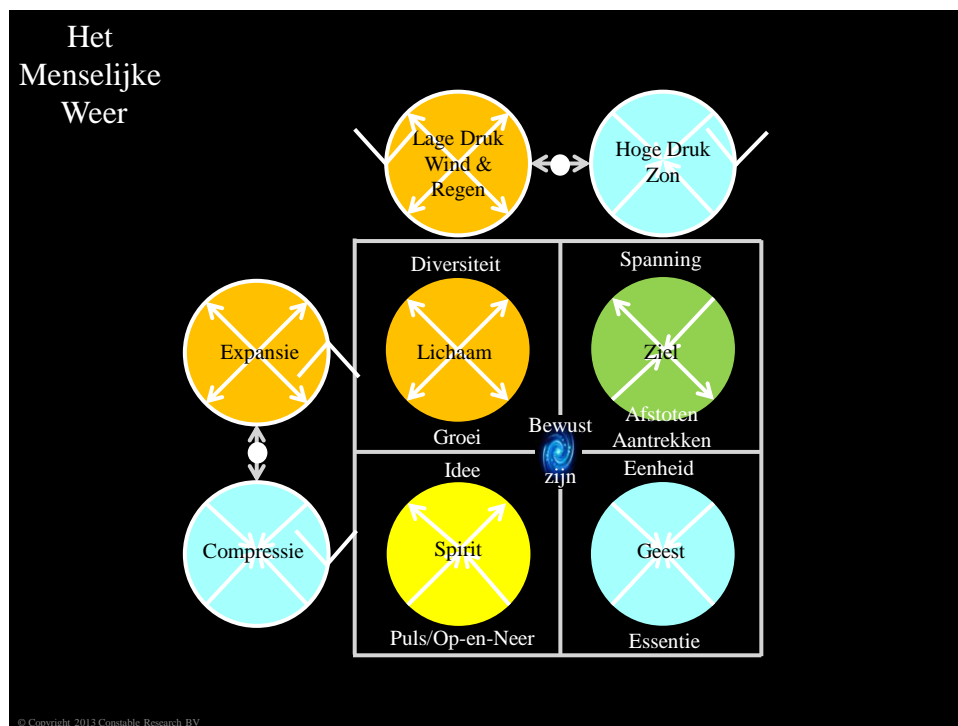
Het is dan ook niet zo vreemd om een verband tussen de theorie achter het Weer en de theorie achter de mens te veronderstellen en gebruik te maken van de [gecombineerde inzichten](#) die beide wetenschappen ons opleveren.



Het Weer is opgebouwd uit een aantal componenten n.l. Rotatie (veroorzaakt door de rotatie van de aarde), Op-en-Neer door het opstijgen en dalen van de Lucht, Compressie (Hoge Druk) en Expansie (Lage Druk) en als laatste Heen-en-Weer omdat twee Weer-Systemen warme-of-koude luchtstromen uitwisselen.

Het weer wordt voorspeld door de aarde op te delen in 3D-blokken (grids) en per blok metingen te verrichten en de gevolgen van deze metingen te combineren en door te rekenen. Hierbij wordt bijv. gebruik gemaakt van de wetten van [Navier-Stokes](#) die erg veel weg hebben van de wetten van

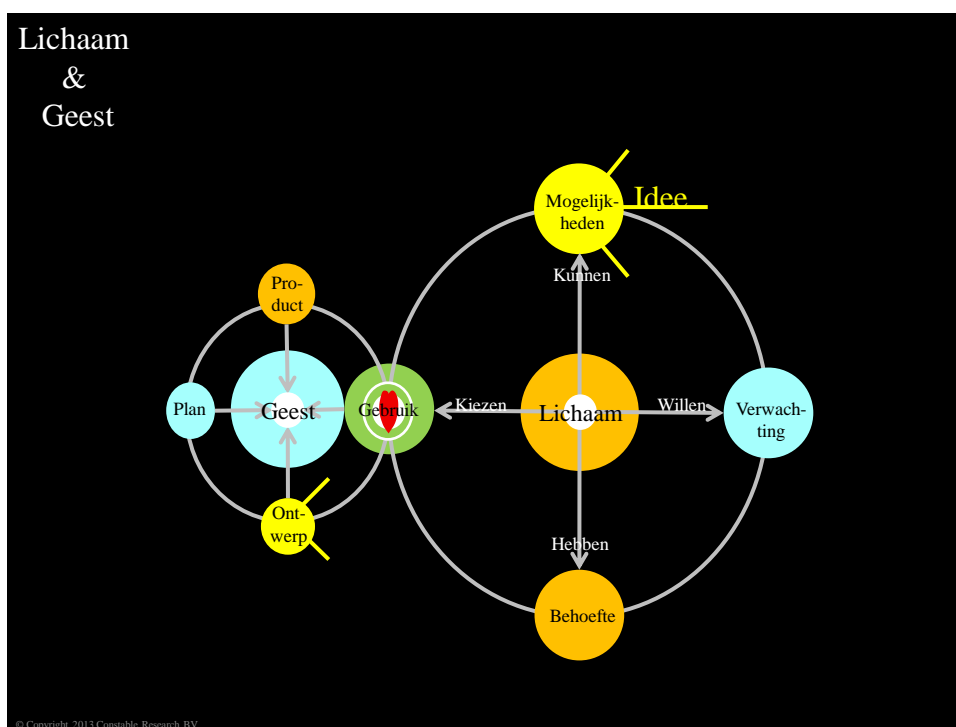
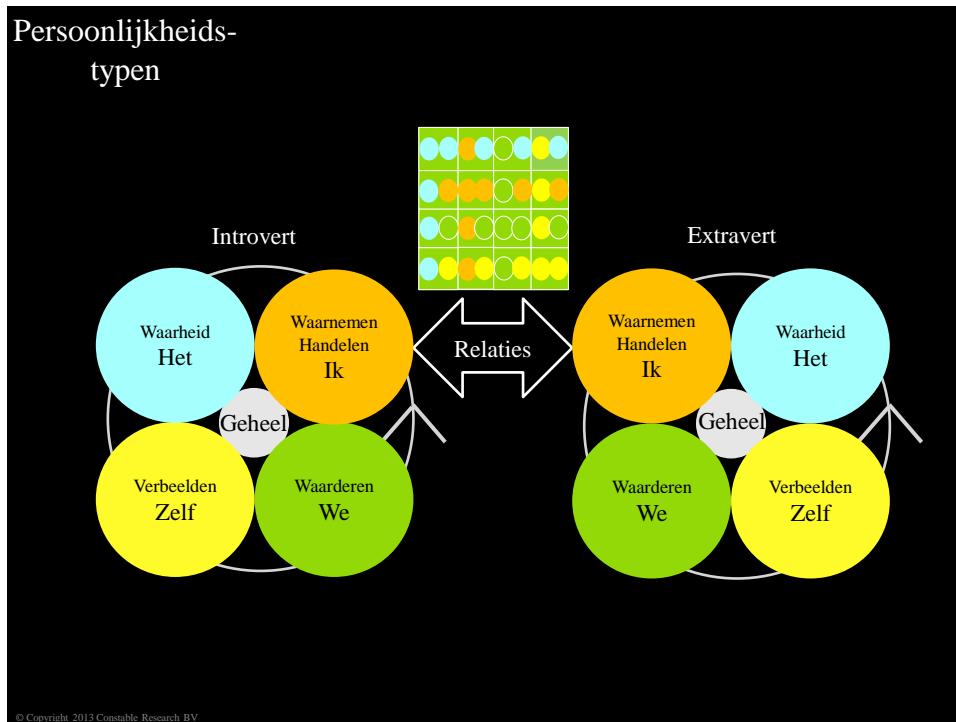
Maxwell wat er weer op duidt dat stromingspatronen en wrijving ([flows](#)) in de vorm van bijv. vortexen (orkanen, cyclonen) zowel een rol spelen in lucht- en waterbewegingen maar ook in de beweging van fotonen en electronen.



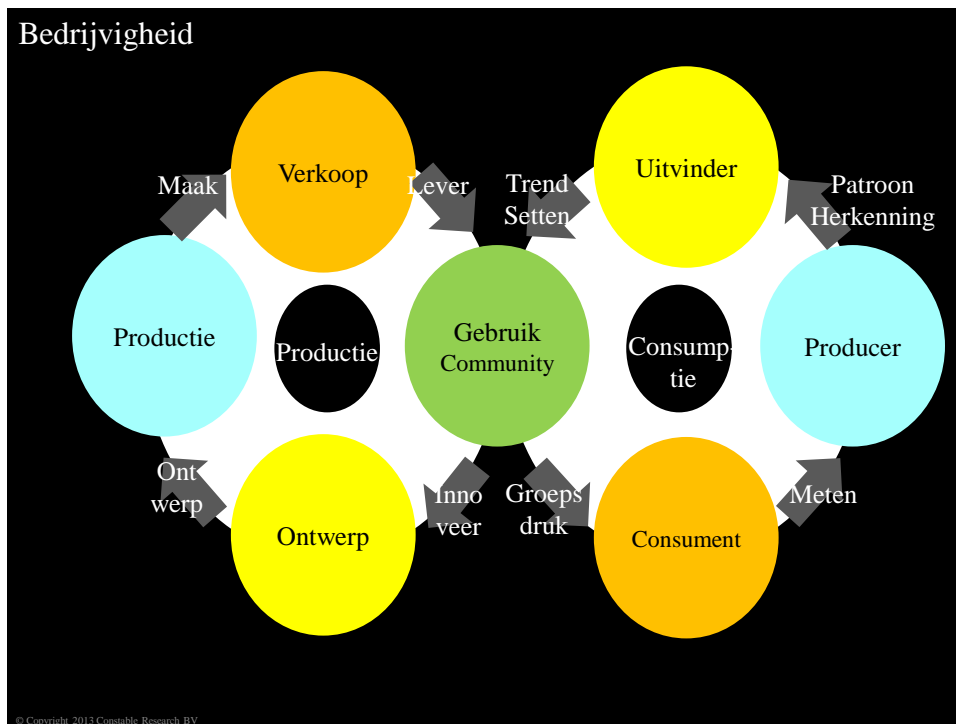
In de psychologie ([Interpersonal Theory](#)) wordt de menselijke psyche voorgesteld door vijf componenten die verbonden zijn met het Sensory-Motor-systeem (Expansie), de Verwachting (Denken, Compressie), de Verbeelding (Pulsen, Op-en-Neer) en de Emotie (Aantrekken en Afstoten). Volgens deze theorie hebben de meeste mensen een voorkeur voor twee van deze kenmerken en duidt een psychische stoornis op een fixatie op één van deze kenmerken.

Dit betekent dat de meeste mensen in hun Interpersoonlijke (sociale) relaties te beschrijven zijn door zestien combinaties waarvan er vier duiden op een geestelijke stoornis.

Meestal worden nog twee extra kenmerken gebruikt nl. Introvert (naar-binnen-gericht) vs Extravert (naar-buiten-gericht) en zoals in de Myers-Briggs-typologie Perceiving vs Judging wat duidt op het kunnen Observeren (Perceive) of niet. Deze laatste eigenschap is verbonden met wat in de klassieke mechanica de Ether of de Quintessence werd genoemd. We noemen die eigenschap hier "het Geheel".

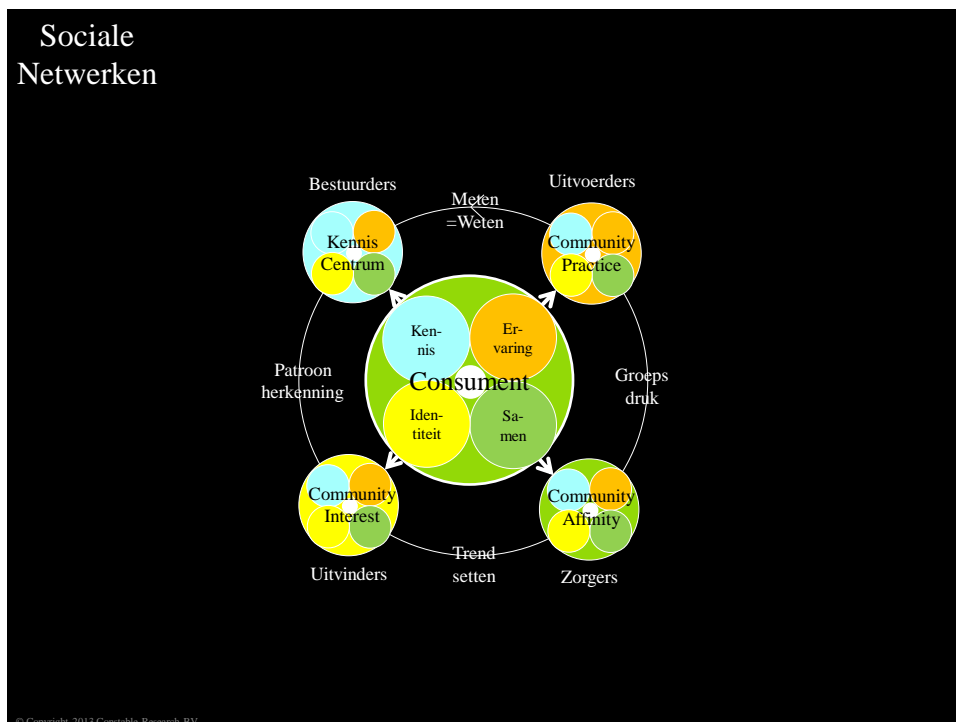


Als we de rotatie van de twee klassieke vijfheden (Introvert, Extravert) koppelen in het Hart wat staat voor de Emoties zien we het bekende klassieke plaatje van de Zeven Chakra's terug. Hierbij zal het nu waarschijnlijk ook wel duidelijk zijn waarom het woord "Chakra" "Wiel" of Vortex betekent.

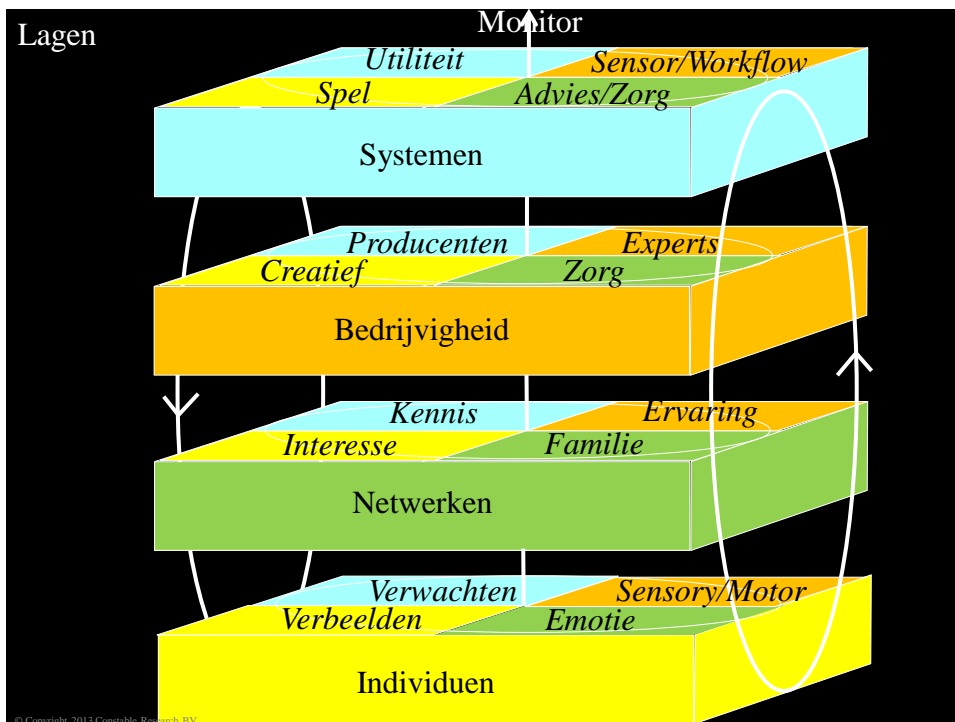
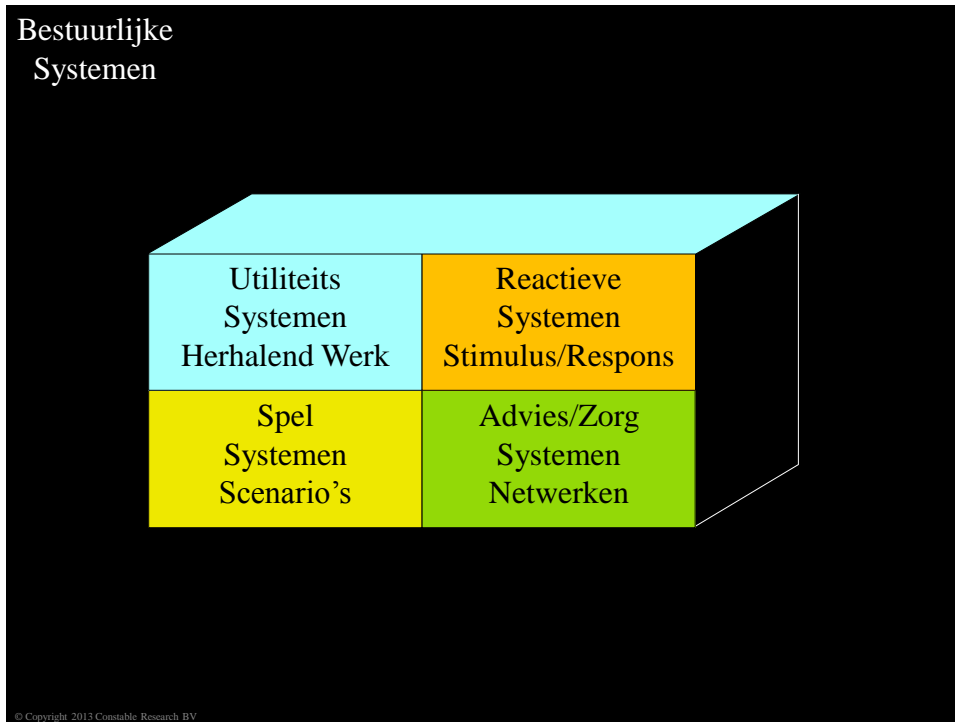


Mensen die op elkaar lijken clusteren zich in ondernemingen (bedrijvigheid) waarvan de producten worden geconsumeerd.

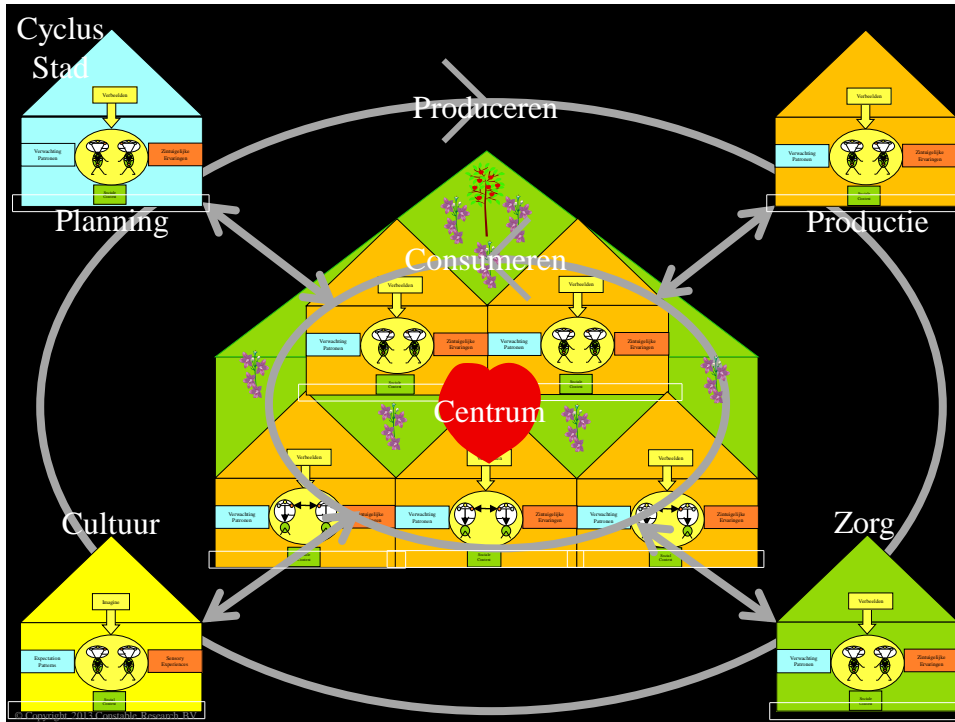
Daarnaast clusteren gelijksoortige mensen ook in Sociale Netwerken.



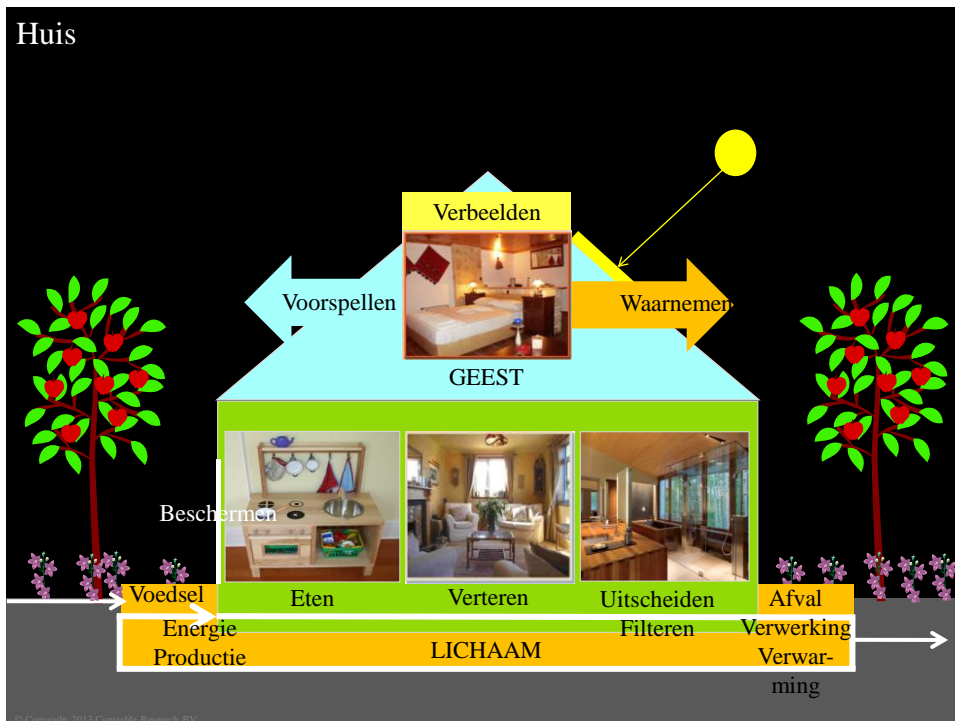
Als laatste kunnen we ook vier (eigenlijk vijf) soorten Bestuurlijke Systemen onderscheiden, die indien gewenst weer op zestien verschillende manieren kunnen worden gecombineerd.



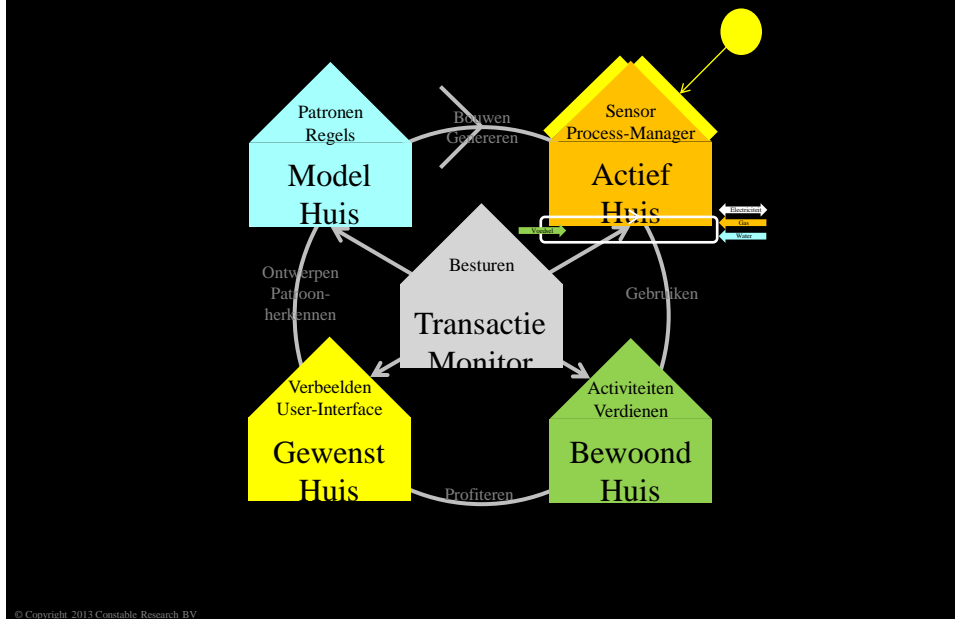
De zestien (of indien gewenst vier-en zestig) combinaties kunnen worden beschouwd als een blokje in een Grid van een System waarmee het Menselijke Weer kan worden voorspeld.



Uit onderzoek naar de oorsprong van de [Wet van Kleiber](#) dat is uitgevoerd door Geoffrey West van het Santa Fe Institute blijkt dat er een overduidelijk fractale opschaling is te onderkennen van de kleinste eenheid, de mitochondriën, naar de huidige stad. Hieruit blijkt dat een stad alle kenmerken van een organisme heeft en dus kan worden beschouwd als een mens.

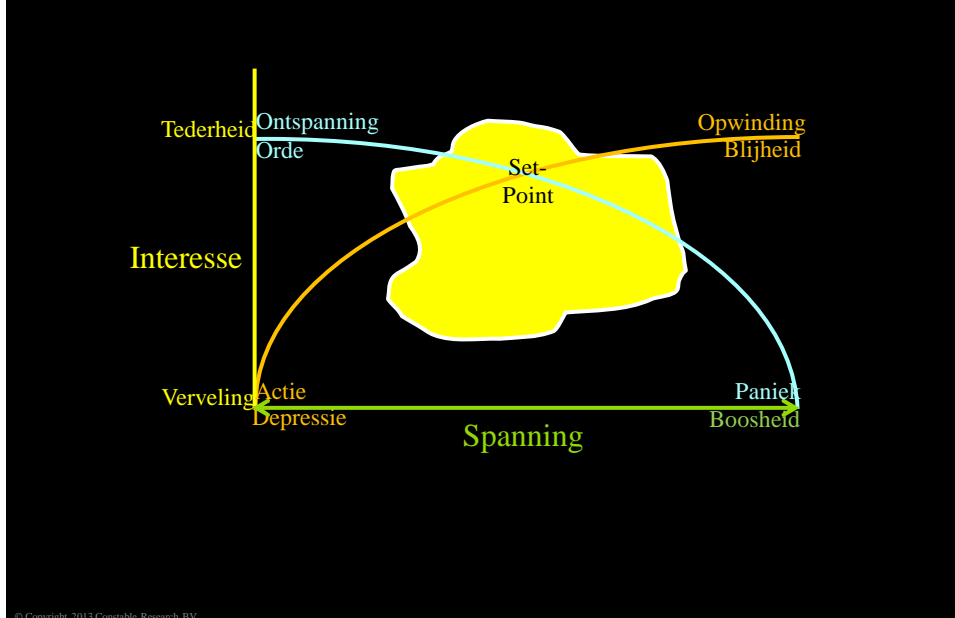


Cyclus Huis

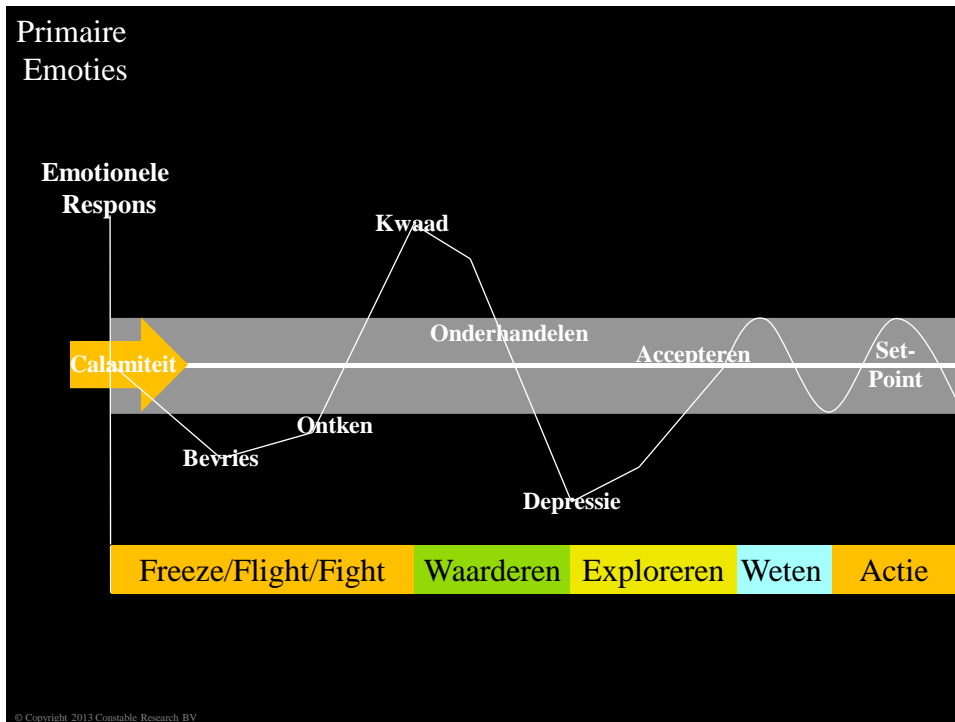


Een stad is een verzameling gebouwen die net zoals de mens zijn gespecialiseerd en als een organisme, een geheel, bestuurd kan worden.

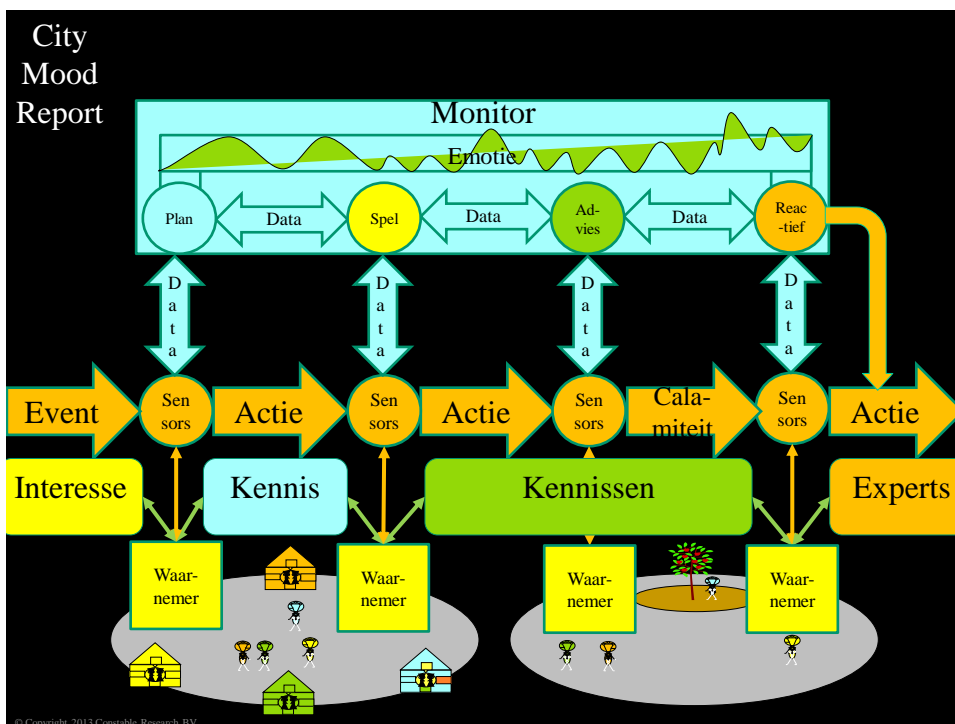
Collectieve Emoties



De wijze waarop het organisme, stad, kan worden bestuurd kan wederom in de psychologie worden gevonden in de Arousal-theory. Hierbij worden de vier bekende variabelen weer met elkaar in verband gebracht. Het blijkt dat ieder mens zich stabiliseert rondom een z.g. Set-Point.



Calamiteiten kunnen de mens ver buiten zijn Set-Point brengen waardoor de Primaire Emoties, Freeze, Fight & Flight gaan werken. In een dergelijk geval is de menselijke ratio uitgeschakeld en kost het weer tijd (en een bepaald gedrag) om weer in evenwicht te komen.



In het laatste plaatje wordt nog een keer geprobeerd om het totaal te tonen.